

Učebné osnovy - Výtvarná výchova v 7. ročníku základnej školy

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

Rozsah vyučovania predmetu:

1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra*

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky 3

Rôzne typy kompozície zo zvolených prvkov - poriadok a chaos, náhodná kompozícia (automatizmus, improvizácia, neporiadok), geometrická a lyrická abstrakcia, akčná maľba

Možnosti zobrazovania videného sveta 3

Jednoduché priestorové vzťahy v perspektíve - lineárna perspektíva, zobrazenie architektonického tvaru v krajine, renesančné zobrazenia perspektívy

Podnety výtvarného umenia 3

Inšpirácia vybraným princípom pop-artovej tvorby dadaizmus, ready-made, výtvarné hry s reklamou (ikonografia každodennosti, masmédií, reklamy), nový realizmus

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia 2

Typické znaky renesančného maliarstva, sochárstva a architektúry, typické prvky vybraných umeleckých slohov – ich súvislosti a rozdiely

Škola v galérii 2

Vnímanie výtvarného diela v galérii, obraz pre päť zmyslov, interpretácia vybraného výtvarného diela

Podnety architektúry 3

Charakteristické funkcie a výraz architektonického priestoru, návrh architektúry vybraného typu

Podnety fotografie3

Fotografovanie krajiny, premeny denného svetla formát, výrez, približovanie, detail a celok ukážky krajinárskej fotografie

Podnety videa a filmu.....3

Krátky scenár a storybord videa - scenár, príprava videa, klipu, rozkreslenie kľúčových scén – storybord návrh postáv (výzor, kostým) návrh filmovej scény, kostýmu ku scenáru

Elektronické médiá.....3

Telesá v 3D programe, vlastná kompozícia vytvorená spájaním 3D programe (nástroje, Rectangle, Circle, Move, Copy, Push/Pull, Select, Line, Arc, Eraser, Zoom, PaintBucket) kompozície z kvádrov, kociek a valcov alebo architektúra kopírovanie, spájanie, telies vyfarbovanie telies a priradovanie textúr ukladanie modelov do formátu skp export do formátu jpg.

Podnety dizajnu.....2

Tvar úžitkového predmetu vo vzťahu k funkčnosti a vizuálnej zaujímavosti dizajn výrobkov a transportdizajn (dizajn dopravných prostriedkov)

Tradície a podnety remesiel2

Výtvarná interpretácia regionálnych legend, histórie, pamiatok, remeselných tradícií

Synestetické podnety2

Vyjadrenie chutí výtvarnými prostriedkami (zobrazujúcim alebo abstraktným spôsobom)

Podnety poznávania sveta2

Grafické znázornenie gramatických pojmov alebo vzťahov, výtvarné interpretácie gramatických tvarov (napr. slovných druhov, vetných členov, homoným, synonym, opozít ...) priradovanie výtvarných znakov ku slovám vizuálna poézia(náhrada slov grafickými znakmi, obrazmi, fotografiami, prírodninami alebo objektmi alt. predmetmi)

Použité prierezové témy:

Environmentálna výchova, Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra, Ochrana života a zdravia, Mediálna výchova, Osobnostný a sociálny rozvoj