

Učebné osnovy - Výtvarná výchova v 6. ročníku základnej školy

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

Rozsah vyučovania predmetu:

1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

Vzdelávacia oblasť – *Umenie a kultúra*

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky 3

Mierka a proporčné vzťahy, operácie s mierkou zobrazovania: zmenšovanie – zväčšovanie, pozorovanie vzťahov podľa skutočnosti.

Možnosti zobrazovania videného sveta 4

Proporcie postavy (človek, zviera), analytické pozorovanie postavy, kreslenie postavy podľa videnej skutočnosti, výstavby proporcií, častí vo vzťahu k pohybu.

Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia 3

Op-art: inšpirácia vybraným princípom op-artovej tvorby (mihotavý efekt, svetelný a farebný kontrast).

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia 2

Gotické umenie a architektúra (hrad, odev), výtvarná interpretácia dobovej výtvarnej formy (napr. vitráž z papiera).

Škola v galérii 2

Vnímanie výtvarného diela v galérii, obraz pre päť zmyslov, interpretácia vybraného výtvarného diela.

Podnety architektúry 3

Urbanizmus: nadhľad, pôdorys, plán, plán mesta, dediny, fantastické priestory.

Podnety fotografie 2

Inscenovaná fotografia, umiestnenie predmetu v inscenácii.

Podnety videa a filmu 2

Vzťah obrazu a zvuku vo videu a filme, ozvučenie krátkej ukážky.

Elektronické médiá 2

Digitálna úprava farieb obrazu, digitálna obrazová koláž/ koláž z obrazu a písma.

Podnety dizajnu 2

Odevný dizajn, história odievania.

Tradície a podnety remesiel3

Podnety košíkárstva, pletenie objektu (napr. papier, kartón, drôt).

Synestetické podnety 2

Zvuková performancia s vlastnými zvukovými objektmi (nástrojmi vydávajúcimi zvuky, ruchy, šumy).

Podnety poznávania sveta3

Podnety biológie: výtvarné interpretácie prírodných štruktúr (napr. rastlinných a živočíšnych tkanív, röntgenové snímky, pozorovaná štruktúra listov).

Použité prierezové témy:

Environmentálna výchova, Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra, Ochrana života a zdravia, Mediálna výchova, Osobnostný a sociálny rozvoj